

강 의 계 획 서

과목명	청소년이해론		
학점	3학점	정원	40
담당 교강사			
수업	수업기간(주)		총수업시간
	1학기 : 3월 초순 ~ 6월 중순 (15주) 2학기 : 9월 초순 ~ 12월 중순 (15주)		45
교재	교재명	저자명	출판사
	청소년 심리와 상담	방기연	공동체
관련 과정명	학사	심리학 전공, 청소년학 전공	
	전문학사		
성적	평가방법	상대평가	
	성적배점	중간 30점, 기말 30점, 과제 10점, 수시시험 10점, 출결 20점	
	성적비율	A: 30%이내, B: 누계 70%이내	
	이수요건	성적 60점 이상 + 출석률 80% 이상	
평가일정	중간고사 : 개강 후 7~8주차 기말고사 : 개강 후 15주차		
수업목표	인간학적이거나 생애학적으로 볼 때 일정한 인간의 성장과정 중 한 기간을 보내는 '청소년'에 대한 사회적 의미와 역사적, 철학적, 심리적 논의, 그리고 청소년의 시대적 의미와 청소년학에 대한 전반적인 고찰을 통해 청소년에 대한 기초적 이해를 돕는다. 또한 청소년육성, 청소년보호, 청소년복지, 청소년활동, 청소년문화, 청소년정책과 청소년기의 가족관계, 친구관계, 이성관계, 학교생활, 진로선택 등 청소년이해를 위한 총체적인 내용을 개괄적으로 학습한다.		

■ 주차별 강의 내용

주별	수업 주제 및 내용	비고
제1주	<p>*오리엔테이션: 전반적인 수업계획서를 설명하고 교과목의 특징을 소개하고 강의 진행방식을 설명(과제물, 중간/기말시험/수시시험 안내, 출석점수 강조)</p> <p>1)강의주제: 청소년기의 개념</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기를 정의하고 설명할 수 있다. - 청소년발달의 이론적 관점을 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기의 범위 및 특성 	<p>과제 제출일 : 10주차까지</p> <p>수시시험 : 11주차에 실시</p>
제2주	<p>1)강의주제: 청소년의 신체적 특성</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기를 설명할 수 있다. - 청소년의 신체적 변화를 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기의 특징 - 청소년의 신체적 특성 	
제3주	<p>1)강의주제: 인지 형성과정</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 구체적 조작기를 설명할 수 있다. - 형식적 조작기를 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기 인지능력의 발달적 패턴 - 피아제의 인지발달 이론 구체적 조작기 - 피아제의 인지발달 이론형식적 조작기 	
제4주	<p>1)강의주제: 청소년기 자아존중감의 발달</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기의 자아존중감을 설명할 수 있다. - 청소년기의 자기평가가 자아존중감에 미치는 영향을 파악할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기의 자아존중감 - 청소년기의 자아정체성 	
제5주	<p>1)강의주제: 청소년 가치관의 일반적 특성</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 현대 청소년의 가치관을 분석할 수 있다. - 양심발달에 미치는 요인을 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 도덕성 형성요인 - 부모의 유형과 도덕관 형성 - 도덕적 내면화에서의 성별 차이 	

<p>제6주</p>	<p>1)강의주제: 청소년기의 정신적·심리적 장애</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사춘기 불안 반응의 원인을 제시할 수 있다. - 비정상적인 공포증을 행동수정으로 극복할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 불안 반응 - 두려움과 공포 - 청소년 우울증 - 학교 공포증 	
<p>제7주</p>	<p>중간고사</p>	
<p>제8주</p>	<p>1)강의주제: 청소년기의 친구 관계 1.</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기의 학습된 무기력의 특징에 대해 설명할 수 있다 - 청소년기 또래 집단에서의 동조와 소외를 설명할 수 있다. - 청소년기 집단 괴롭힘 방법의 다양성 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기의 또래집단 형성의 특징 - 청소년기 또래 집단에서의 수용과 따돌림 - 청소년기 집단 괴롭힘으로 인한 피해유형 	
<p>제9주</p>	<p>1)강의주제: 청소년기 성교육</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기 성교육의 필요성을 제시할 수 있다 - 주체적인 성적 의사결정의 특징을 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 성교육의 필요성 - 성교육의 내용 	
<p>제10주</p>	<p>1)강의주제: 청소년기 문화</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 문화를 보는 관점을 분류할 수 있다. - 청소년기 문화의 중요성을 설명할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 문화의 개념 - 청소년 문화의 중요성 - 청소년 문화에 대한 관점 	<p>과제 제출일</p>
<p>제11주</p>	<p>1)강의주제: 한국 청소년 문화의 실태와 문제점</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년기 여가활용의 실태를 파악할 수 있다. - 청소년기 대중문화의 영향을 분석할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 문화의 허와 실 - 청소년과 대중문화 - 청소년 문화공간 	<p>수시시험 실시</p>

<p>제12주</p>	<p>1)강의주제: 청소년의 가정환경</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가정의 기능 변화를 설명할 수 있다. - 부모의 역할 수행상의 문제를 분석할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가정교육의 의미와 중요성 - 가정의 기능과 부모의 의미 - 부모의 역할과 역할 수행상의 문제 	
<p>제13주</p>	<p>1)강의주제: 청소년 비행</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 아미노이론을 설명할 수 있다. - 낙인이론을 설명할 수 있다. - 청소년 비행 실태를 조사할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 비행의 개념 - 청소년 비행의 발생 배경 - 청소년 비행의 실태와 대책 	
<p>제14주</p>	<p>1)강의주제: 위기 청소년 주변인에 대한 이해</p> <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학교폭력 피해 극복 학생의 어머니를 이해하고 극복 과정을 논의할 수 있다. - 학교 교사의 지도력이 학교폭력에 미치는 영향을 분석할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학교폭력 피해 극복 학생의 부모의 경험 사례 - 청소년기 학교 교사의 지도력이 미치는 영향 - 학교운영위원회 활동 	
<p>제15주</p>	<p>기말고사</p>	